

ASSAMESE CLASS-X

One Paper

3 Hours

100 Marks

Unitwise Distribution of Marks and Periods

Unit No.	Topics	Marks	Period
Unit-I	Prose	30	45
Unit-II	Environment and Disaster Management	15	15
Unit-III	Poetry	25	40
Unit-IV	Drama	20	30
Unit-V	Composition	10	10
<b>Total</b>		<b>100</b>	<b>140</b>

পাঠ্যপুঁ : ‘সাহিত্য সৌৰভ’--অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত

Unitwise Distribution of Course Contents

<b>Unit-I :</b>	ৰ্বিৰ্চিত প্ৰবন্ধ	<b>30 Marks</b>
১.	জীৱন শান্তি পৰ্ব	সত্ৰু বৰা
২.	কালিদাস আৰু শকুন্তলা	লক্ষ্মীদেব বৰা
৩.	বৰবৰুৱাৰ কবিতা বেদা	লক্ষ্মী বেজবৰুৱা
৪.	কলিকতা যাত্ৰা	পদ্মা গোগোহাঞিবৰুৱা
৫.	বধকাব্য	ড° বিৰিঞ্চি কুমাৰ বৰুৱা
৬.	অসমৰ খেল-ধেমালি	নাৰায়ণ শৰ্মা
<b>Unit-II</b>	পৰিৱেশ আৰু দুৰ্যোগ ব্যৱস্থাপনা	<b>15 Marks</b>
১.	আমি আৰু আবাৰ পৰিৱেশ	ড° লক্ষ্মীন্দু বৰা
২.	দুৰ্যোগ ব্যৱস্থাপনা	ড° মদন মোহন শইকীয়া
<b>Unit-III</b>	ৰ্বিৰ্চিত কবিতা	<b>25 Marks</b>
১.	বাৰণক বিভীষণৰ সজ উপদেশ	মাধৱ কন্দলি
২.	বৰগীত (মাই হেৰ গোকুল)	মাধৱদেৱ
৩.	ৰু কুঁৱৰী	চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালা
৪.	বশিষ্ঠাশ্ৰম	বন্ধু চৌধাৰী
৫.	নাৰায়ীয়া (ক)	যতীন্দ্ৰ দুৱৰা
৬.	লাচিত কু	দেৱকান্তবৰুৱা
৭.	এক চিঠি	হেম বৰুৱা
<b>Unit-IV</b>	নাটক	<b>20 Marks</b>
	মিমাতি কহী	জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা
<b>Unit-V</b>	বাক্য গঠন	<b>10 Marks</b>
	ভাব সম্ভাৰণ, একে উচ্চাৰণৰ ভিন্ন অৰ্থবোধক শব্দ (যেহ-হাত/হাট, ক্কা/কঠা); পদ পৰিৱৰ্ত্ত (বিশেষ্যৰ পৰা বিশেষণ আদিলৈ)।	

—§§§—

ASSAMESE  
CLASS-XII

One Paper

3 Hours

100 Marks

Unitwise Distribution of Marks and Periods

Unit No.	Topics	Marks	Period
Unit-I	Selected pieces from Poetry Text	20	25
Unit-II	Selected pieces from Prose Text	15	30
Unit-III	Novel	20	30
Unit-IV	Short Story	10	10
Unit-V	Literary Criticism (Short Story & Novel)	10	10
Unit-VI	Alankar (Rhetorical expression)	10	10
Unit-VII	History of Assamese Literature From 1889 - 1940 (চুটিগল্প আৰু উপন্যাসৰ পৰিচয়)	15	25
<b>Total</b>		<b>100</b>	<b>140</b>

পাঠ্যপুঁ : ‘অসমীয়া উচ্চতৰ সাহিত্য সংকলন’-- অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত

Unitwise Distribution of Course Contents

<b>Unit-I :</b>	ৰ্বিৰ্চিত কবিতাসমূহ	<b>20 Marks</b>
১.	বৰ্ষা বৰ্ণ	সংকৰদেৱ
২.	মৰু বন্দনা	চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালা
৩.	ই যে অগ্নিবীণাৰ অ	অম্বিকাগিৰী ৰায়চৌধুৰী
৪.	মোৰ গাঁও	ডিম্বেশ্বৰ ঠাণ্ডা
৫.	কাঞ্চজঙ্ঘাৰ বুৰঞ্জী	জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা
৬.	অন্ধাৰ	সীতল ব্ৰহ্মচৌধুৰী
<b>Unit-II</b>	ৰ্বিৰ্চিত গদ্যসমূহ	<b>15 Marks</b>
১.	বুৰঞ্জীৰ দৌৰাত্ম্য	লক্ষ্মী বেজবৰুৱা
২.	মাধৱদেৱ	লক্ষ্মীধৰ শৰ্মা
৩.	বঁহাগ বিহুৰ পৰম্পৰা	ড° পুল্ল দত্ত গোস্বামী
<b>Unit-III</b>	উপন্যাস	<b>20 Marks</b>
	কপিলীপৰীয়া সাধু	দেৱকান্ত বৰুৱা
<b>Unit-IV</b>	চুটিগল্প	<b>10 Marks</b>
১.	আমাৰ ছাৰ	যোগেশ দাস
২.	হাতী	হোমে বৰগোহাঞি

<b>Unit-V</b>	সাহিত্য সমালোচনা চুটিগল্প, উপ্যাস	<b>10 Marks</b>
<b>Unit-VI</b>	<b>অলংকাৰ :</b> অলংকাৰ সংজ্ঞা আৰু প্ৰকাৰ শব্দালংকাৰ : অুপাস; যমক; শ্লেষ আলংকাৰ : উপমা; অতিশয়োক্তি; অপ্ৰস্তুত প্ৰশংসা	<b>10 Marks</b>
<b>Unit-VII</b>	<b>অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী</b> (১৮৮৯-১৯৪০ : অসমীয়া চুটিগল্প আৰু উপ্যাসৰ পৰিচয়)	<b>15 Marks</b>

**প্ৰসংগ পুঁি :**

সাহিত্য সমীক্ষা	: অসম সাহিত্য সভা
সাহিত্যৰ পটভূমি	: বীৰেশ্বৰ বৰকটকী
অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত	: ড° সত্যেন্দ্ৰ শৰ্মা
অসমীয়া সাহিত্যৰ চমু বুৰঞ্জী	: যতীন্দ্ৰ গোস্বামী
সাহিত্যৰ সাজ	: সোণাপতি দেৱ শৰ্মা
অসমীয়া উপ্যাসৰ গতিধাৰা	: ড° সত্যেন্দ্ৰ শৰ্মা
সাহিত্য বিদ্যা পৰিক্ৰমা	: তীৰ্থ শৰ্মা