

SANSKRIT

(Code No. 303)

Class X

नवमदशमश्रेणीभ्याम् संस्कृतभाषायाः प्रभाविशिक्षणार्थं

विकसितः सम्प्रेषण-उपागम-आधारितः

द्विवर्षीयः एषः पाठ्यक्रमः। प्रायः अनुवादमाध्यमेन एव संस्कृतशिक्षणं प्रवर्तते येन छात्रेषु भाषागतकौशलानां सम्यक् विकासः न भवति। अतः छात्रशिक्षकमध्ये कक्षासु संस्कृतभाषायाम् अन्तः क्रिया भवेत् येन छात्राः-

- संस्कृतभाषायां श्रवणावसरं लभेरन्ः
- सरलसंस्कृतवाक्यानि श्रुत्वा अर्थम् अवगच्छेयुः
- कक्षासु सामान्यव्यवहारे निपुणाः भवेयुः
- संस्कृतगद्यस्य पद्यस्य च मौनवाचने सस्वर-शुद्ध-उच्चारणे च सक्षमाः भवेयुः
- निर्दिष्टशब्दसूचीसाहाय्येन सरलसंस्कृतवाक्येषु अनुच्छेदलेखने, पत्रलेखने योग्यतां धारयेयुः इति एतानि पाठ्यक्रमस्य लक्ष्याणि।

सारांशतः संस्कृतेन श्रवण-भाषण-वाचन लेखनकौशलानां विकासः अपेक्ष्यते। छात्राः केवल कण्ठस्थीकरणं न कुर्युः अपितु चिन्तनप्रेरकप्रश्नानां माध्यमेन तेषां मौलिकसर्जनात्मकशक्तेरपि विकासः भवेत् इति आशास्यते।

विशिष्टोद्देश्यानि

श्रवणं च भाषणम्

- छात्राः कक्षासु शिटाचारपालने संस्कृतस्य प्रयोगं कुर्युः,
- सरलनिर्देशान् श्रुत्वा तदनुसारं कार्यं कुर्युः,
- कक्षाव्यवहारे संस्कृतेन अनुमतिं प्राप्नुयुः,
- सरलसंस्कृते प्रश्ननिर्माणे समर्थाः भवेयुः,
- सरलसंस्कृतप्रश्नानां मौखिकरूपेण एकपदेन पूर्णवाक्येन वा उत्तराणि वक्तुं समर्थाः भवेयुः
- वर्णानामः उच्चारणं श्रुत्वा उच्चारणस्थानां जानीयुः,
- सरलसंस्कृतवाक्येषु भावप्रकटनसामर्थ्यं शुद्धवाक्यसरंचनाप्रावीण्यं वा गृहणीयुः।

वाचनम्

वाचनस्य अन्तर्गते छात्रेषु अधोलिखिताः दक्षताः अपेक्ष्यन्ते -

- प्रदत्तगद्यांशस्य पद्यांशस्य नाट्यांशस्य च मौनवाचनं, सस्वरवाचनम् अथ च भावपूर्णवाचनम्:
- गद्य-पद्य-नाट्यदिपाठ्यवस्तु पठित्वा भावबोधनम्,
- सरलवाक्यानि पठित्वा पद-विशेषम् आधृत्य प्रश्ननिर्माणम्:
- पाठ्यांशमधिकृत्य शीर्षकप्रदानम्:

- पद्यानाम् अन्वयेषु समुचिशब्दैः रिक्तस्थानपूर्तिः
- पद्यानाम् प्रदत्तभावार्थेषु रिक्तस्थानपूर्तिः
- क्रमरहितवाक्यानि पठित्वा मौखिकरूपेण क्रमनिर्धारणम्:

लेखनम्

लेखनमधिकृत्य अघोलिखिताः दक्षताः अपेक्षिताः—

- देवनागरीलिपिज्ञानम्, संयुक्तव्यञ्जलेखनम्, स्वरव्यञ्जनसंयोगेन शब्दनिर्माणम्, शब्दानां, वर्णविन्यासः,
- वाक्येषु प्रातिपदिकानां सविभक्तिप्रयोगः
- कर्तृपदैः सह क्रियायाः अन्वितिः
- विशेषण—विशेष्यपदानाम् अन्वितिः
- कृतृ—तद्धितप्रत्ययानां सहायतया वाक्यनिर्माणम्:
- कथनमाधृत्य प्रश्नलेखनम्:
- अव्ययानां सार्थकशुद्धप्रयोगः
- विरामचिह्नानां समुचितप्रयोगः—
- घटनाक्रमानुसारम् अनुच्छेदस्य लेखनं, कथालेखनं पत्रादिलेखनं च:
- प्रदत्तसूचीसाहाय्येन प्रश्ननिर्माणम्:
- अश्विनन्दन—निमंत्रण—वर्धापनपत्राणं निर्माणं, प्राचार्यं प्रति च प्रार्थनापत्रलेखनम्:
- प्रदत्तवार्तालापे रिक्तस्थानपूरणम्।

गतिविधयः

- संस्कृतस्य समानान्तरसूक्तीनां सुभाषितानां संग्रहणम् प्रदर्शनञ्च।
- विविधप्रतियोगितानाम् आयोजनं ऽ लोकोच्चारणम्, कथोपकथनं भाषणं, नाट्यांशनाम् अभिनयश्च
- संस्कृतभाषावाक्यप्रयोगमाश्रित्य विविधक्रीडासु प्रतिभागित्वम्।
- शब्दकोशस्य प्रयोगे नैपुण्यविकासय छात्राणं स्वकीयशब्दकोशनिर्माणम्।
- विविध—अवसरेषु प्रयोगार्थम् अभिनन्दन—निमंत्रण—वर्धापनपत्राणं निर्माणम्।
- संस्कृतभाषायं मितिपत्रिकासम्पादनम्।
- विद्यालयस्य पत्रिकायां संस्कृतविभागस्य योगदानम्।
- छात्रैः कृतस्य कार्यस्य प्रदर्शनी—आयोजनम्।
- संस्कृतवाचनम् अधिकृत्य ध्वनिपट्टिकानां निर्माणम्।

मूल्यांकनम्

छात्राः कक्षासु संस्कृतभाषायाः सम्यम् प्रयोगं कुर्युः। अतः तेषां वाग्व्यवहारस्य वाचनस्य पठनस्य लेखनस्य च सततं व्यापकं मूल्यांकनमपेक्ष्यते। यद्यपि वार्षिक—बोर्ड—परीक्षासु प्रायः पठन—लेखनकौशलयोः एव परीक्षणं भवति

किन्तु अनयोः कौशलयोः आधारभूते तु श्रवण-भाषणे एव स्तः। अतः एते कौशले उपेक्षां न अर्हतः। एतदर्थं संस्कृतं संस्कृतेनैव शिक्षणीयं येन छात्राः सम्यक् श्रवणावसरं भाषणावसरं च लभेरन्। कक्षासु संस्कृत परकगतिविधीनाम् आयोजनम् अविशयकं येन छात्रेषु चिन्तनक्षमतायाः विकासः भवेत्। अतः अधोलिखितं सततं व्यापकं मूल्यांकनम् अपेक्ष्यते -

दशमी कक्षा

एकं प्रश्नपत्रम्

अवधि :

पूर्णांका - 100

क खण्ड :	(अपठितः-अवबोधनम्)	15 अंकाः
ख खण्ड :	(रचनात्मकं कार्यम्)	20 अंकाः
ग खण्ड :	(अनुप्रयुक्त-व्याकरणम्)	30 अंकाः
घ खण्ड :	(पठित-अवबोधनम्)	35 अंकाः

‘क’ खण्ड : (रचनात्मककार्यम्)

(मणिका-अभ्यासपुस्तकम्-II आधारितम्)

- 40-50 शब्दपरिमितः गद्यांशः (एकः सरलगद्यांशः) 5 अंकाः :
 - प्रश्नोत्तराणि (3)
 - भाषिककार्यम् (2)
- 80-100 शब्दपरिमितः गद्यांशः, एकः सरलगद्यांशः 10 अंकाः :

(सरलकथा - घटनावर्णनम् वा)

 - प्रश्नोत्तराणि
 - समुचित शीर्षकप्रदानम् (6)
 - भाषिककार्यम् (2)
 - वाक्येक तृक्रियापदचयनम्
 - कर्तृक्रिया-अन्वितिः
 - विशेषणविशेष्य-अन्वितिः
 - संज्ञास्थाने सर्वनामप्रयोगः अथवा सर्वनामस्थाने संज्ञाप्रयोगः
 - पर्यायं विलोमं वा पदं दत्त्वा अनुच्छेदे दत्तं पदचयनम्।

‘ख’ खण्ड : (रचनात्मककार्यम्)

(मणिका-अभ्यासपुस्तकम्-II आधारितम्)

20 अंकाः :

- संकेताधारितम् अनौपचारिकपत्रम् 5 अंकाः :
- संकेताधारितं संवादलेखनम् 5 अंकाः :
- चित्रधारितम् वर्णनम् अथवा संकेताधारितम् अनुच्छेद-लेखनम् 10 अंकाः :

‘ग’ खण्ड : (अनुप्रयुक्त-व्याकरणम्)

(मणिका-अभ्यासपुस्तकम्-II आधारितम्)

30 अंका :

6. सन्धिकार्यम्

- स्वरसन्धिः – दीर्घ, गुण, वृद्धि, यण्, अयादि, पूर्वरूपम्। (1)
- व्यंजनसन्धिः – परसवर्ण, छत्वं, तुक्-आगमः, मोनुस्वरः वर्गीयप्रथमाक्षराणां (1)
- तृतीयवर्णपरिवर्तनम्, प्रमिवर्णस्य पंचमवर्णं परिवर्तनम्।
- विसर्गसन्धिः विसर्गस्य उत्त्वं, रत्त्वं, लोपः विसर्गस्थने स्, श्, ष् (1)

7. समासः (वाक्येषु समस्तपदानां विग्रहः विग्रहपदानां च समासः)

4 अंका :

- तत्त्वपुरुषः (विभक्ति, नत्र, उपपदः) (1)
- कर्मधारयः (विशेषण-विशेष्यम्, उपमान-उपमेयम्)
- द्विगुः
- द्वन्द्वः (1)
- बहुव्रीहिः सामानाधिकरणम् (1)
- अव्ययीभावः (अनु, उप, सह, निर्, प्रति, यथा) (1)

8. प्रत्ययाः

5 अंका :

- अधोलिखित-प्रत्यययोगैः, वाक्यसंयोजनम्, रिक्तस्थानपूर्तिः-
- कृदन्ताः तव्यत्, अनीयर्, शतृ, शानच् (2)
- तद्धिताः मतुप, इन्, ठक्, त्व, तल्। (2)
- स्त्रीप्रत्ययौ टाप्, डीप्। (1)

9. अव्ययपदानि (कथायाम् अनुच्छेदे संवादे वा अव्ययानां प्रयोगः)

5 अंकाः

अपि, इति, इव, उच्चैः, एव, कदा, कुतः, नूनम्, पुरा, मा, इतस्ततः, यत्, अत्र-तत्र, यत्र-कुत्र, इदानीम्, सम्प्रति यदा-कदा, यथा-तथा, यावत्-तावत्, दिना, सहसा, श्वः, ह्यः, अधुना, बहिः, वृथा, कदापि, शनैः, किमर्थम्।

10. वाच्यपरिवर्तनम् (केवलं लट्लकारे)

3 अंकाः

11. घटिकाचित्रसाहाय्येन अङ्कानां स्थाने शब्देषु समय-लेखनम्

4 अंकाः

सामान्य-सपाद-सार्ध-पादोन

12. सङ्ख्या एकतः पञ्चपर्यन्तं वाक्यप्रयोगः। एकतः शतपर्यन्तं संख्याज्ञानम्

2 अंकाः

13. वचन-लिङ्ग-पुरुष-लकार-दृष्ट्या संशोधनम्

4 अंकाः

‘घ’ खण्डः (पठितः अवबोधनम्)

14. पठित सामग्रीम आधृत्य अवबोधनमकार्यम्

- अ. एकः गद्यांशः (1 + 2 + 2) (5 अंकाः)
आ. एकः पद्यांशः (1 + 2 + 2) (5 अंकाः)
इ. एकः नाट्यांशः (1 + 2 + 2) (5 अंकाः)

- प्रति-अंशम् आधारितम् अवबोधनकार्यम्
प्रश्नोत्तराणि, रिक्तस्थानपूर्तिः
- भाषिककार्यम्
 - (i) वाक्ये कर्तृक्रियापदचयनम्
 - (ii) कर्तृक्रिया – अन्वितिः
 - (iii) विशेषणविशेष्य-अन्वितिः
 - (iv) संज्ञास्थाने सर्वनामप्रयोगः अथवा सर्वनामस्थाने संज्ञाप्रयोगः
 - (v) पर्यायं विलोमं वा पदं दत्त्वा अनुच्छेदे दत्तं पदचयनम्।
 - (vi) विशेषण-विशेष्यचयनम्, कर्तृक्रियाचयनम्

(1 + 2) (3 अंकाः)

(2 अंकौ)

15. भावाबोधनम् (अंशद्वयम्)

3 + 3 अंकाः

(रिक्तस्थानपूर्तिद्वारा, विकल्पचयनेन, शुद्ध-अशुद्धमाध्यमेन, समभावसूक्तिमाध्यमेन वा)

16. अन्वये रिक्तस्थानपूर्तिः

1 + 2 = 3 अंकाः

17. प्रश्ननिर्माणम् (चत्वारः) I

4 अंकाः

18. क्रमरहित-अष्टवाक्यानां कथाक्रमसंयोजनम् कथापूर्तिः वा

4 अंकाः

19. सन्दर्भ-शब्दानां प्रयोगः शब्दार्थ-मेलनम् वा

3 अंकाः

पाठ्यसामग्री

1. मणिका (पाठ्यपुस्तकम्) भागः – 2 संशोधित संस्करणम् %dsek-f'k-cks }kjk i %dkf'kre½
2. मणिका (अभ्यासपुस्तकम्) भागः – 2 संशोधित संस्करणम् %dsek-f'k-cks }kjk i %dkf'kre½